

Título actividad: Elaboración de una muestra final del trabajo realizado con el elenco de cultivarte, bienestar familiar y centro de vida sensorial.

Descripción actividad:
Muestra final de artes circenses:

Como cierre del proceso de formación en artes circenses, se desarrolló la muestra final **"Canticuentos"** en la Biblioteca Municipal de Subachoque y en la sede de Bienestar Familiar. Esta puesta en escena fue construida durante el proceso formativo e integró técnicas de malabares, clown y acrobacias, acompañadas de expresión corporal, juegos teatrales, música y elementos escénicos que permitieron resaltar las habilidades adquiridas por los participantes.

Previo a las presentaciones se realizaron ensayos generales, adecuación de los espacios escénicos, montaje de escenografía, organización del vestuario y la utilería, preparación del maquillaje artístico, revisión de los implementos de malabares y acrobacias, distribución de los participantes, pruebas de ingreso y salida a escena, así como la coordinación logística para garantizar el adecuado desarrollo de la muestra **"Canticuentos"**. Durante las presentaciones se brindó acompañamiento permanente a los niños, niñas y adolescentes, se coordinó el ingreso del público, la organización de los grupos y el desarrollo de cada acto artístico. Al finalizar, se realizó el desmontaje del escenario, la organización del vestuario y la utilería, y un espacio de retroalimentación sobre el proceso desarrollado.

La muestra final **"Canticuentos"** contó con la asistencia de padres de familia, acudientes, la coordinadora del IDCTS, los coordinadores de las diferentes sedes, docentes, funcionarios, invitados especiales y comunidad en general, quienes acompañaron y disfrutaron de la presentación como cierre del proceso de formación en artes circenses.

Soporte (fotografía- pantallazo)







Resultado de la actividad:

Los resultados de la muestra final "**Canticuentos**" permitieron evidenciar el fortalecimiento de las habilidades técnicas, artísticas, motrices y expresivas alcanzadas por los participantes durante todo el proceso de formación en artes circenses. La puesta en escena integró de manera armónica técnicas de malabares, clown y acrobacias, demostrando el desarrollo de la coordinación, el equilibrio, la creatividad, la expresión corporal, la comunicación escénica, la confianza en sí mismos y el trabajo colaborativo, aspectos que fueron fortalecidos a lo largo de las jornadas de formación y los ensayos realizados previamente.

La presentación permitió consolidar los aprendizajes adquiridos durante el proceso, reflejando el compromiso, la disciplina, la responsabilidad y la constancia de los niños, niñas y adolescentes, quienes asumieron con seguridad y entusiasmo cada uno de los números artísticos desarrollados dentro de la obra "**Canticuentos**". Asimismo, la muestra representó un espacio para que los participantes demostraron sus avances frente al público, fortaleciendo su desenvolvimiento escénico, la capacidad de trabajar en equipo y el manejo de los diferentes elementos circenses.

De igual manera, la asistencia de padres de familia, acudientes, la coordinadora del IDCTS, los coordinadores de las diferentes sedes, docentes, funcionarios e integrantes de la comunidad permitió fortalecer el reconocimiento del proceso de formación artística desarrollado durante el año, generando un espacio de integración, participación y encuentro entre las familias y la comunidad educativa. La jornada favoreció la valoración de las artes circenses como una herramienta para el desarrollo integral, promoviendo la creatividad, la convivencia, el respeto, la inclusión y el aprovechamiento del tiempo libre, además de visibilizar el impacto positivo del proceso formativo en el crecimiento personal, artístico y social de los participantes.

Muestra artística:

https://youtu.be/pdB0Y_UTFtM?si=XZqY1C15lf4COWcl